

61 ПЛАНИРОВКА

№2/2011

ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ИДЕИ ВАШЕГО ДОМА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

СУПЕРИДЕИ



ванные · кухни

НОВИНКИ
САНТЕХНИКИ

78

ПОЛЕЗНЫЕ
СТРАНИЦЫ

124

ИДЕИ ДЛЯ КУХНИ
ОТ АРХИТЕКТОРОВ

134

ВЫБИРАЕМ
МОЙКУ

194

ТЕХНИКА,
ОБОРУДОВАНИЕ

200



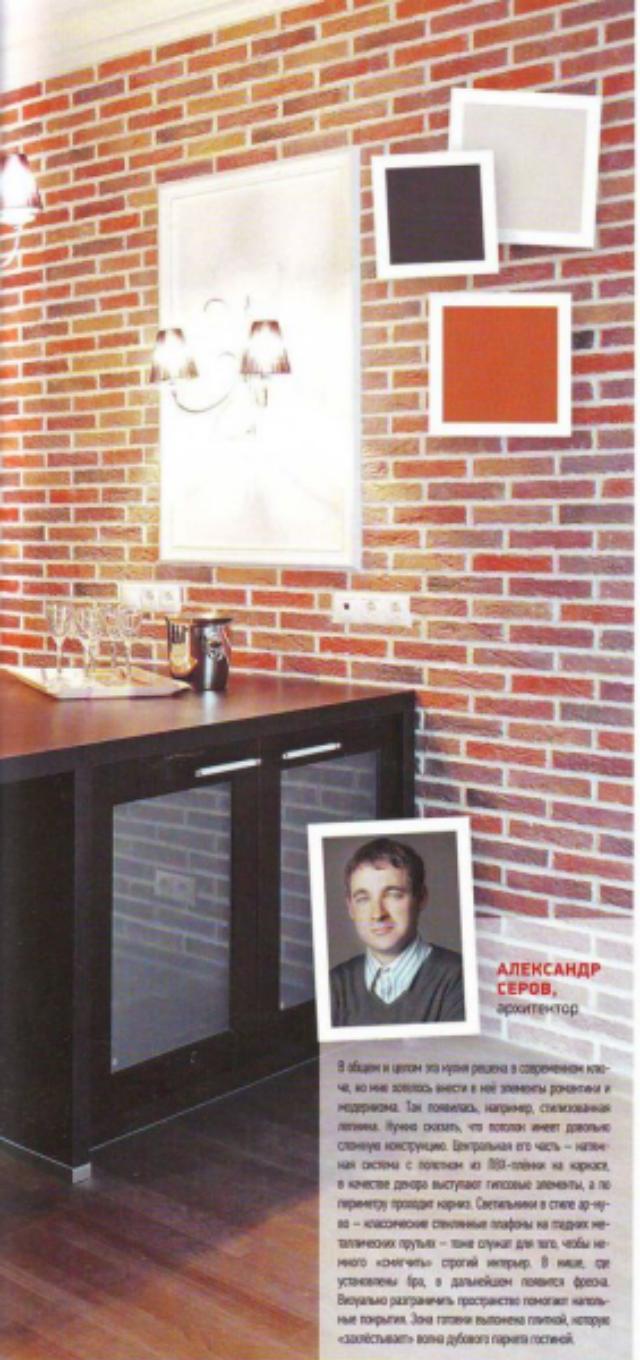
Объединяя разделённое

Архитектор
АЛЕКСАНДР СЕРОВ



Текст ЮЛИИ ПЕШЕВИЧ Фото НАДЕЖДЫ СЕРЕБРЯКОВА

В ЭТОЙ КУХНЕ НА УДИВЛЕНИЕ ГАРМОНИЧНО СОСУЩЕСТВУЮТ ДВА КАЗАЛОСЬ БЫ, ПРОТИВОПОЛОЖНЫХ ДРУГ ДРУГУ СТИЛЯ – СТРОГИЙ МИНИМАЛИЗМ, ОТРИЦАЮЩИЙ ЛЮБЫЕ ДЕКОРАТИВНЫЕ ИЗЛИШЕСТВА, И ЛЕГКОМЫСЛЕННЫЙ, ИЗЯЩНЫЙ МОДЕРН

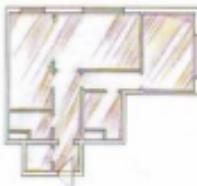


**АЛЕКСАНДР
СЕРОВ,
архитектор**

В общем и целом эта кухня решена в современном ключе, но мне удалось внести в неё элементы романтики и ностальгии. Так, повесив, например, стеклянную лепнину. Лучше сказать, что потолок имеет двойную стеклянную конструкцию. Центральная его часть – настенная система с потолком из 600-лобков на каркасе, в качестве декора выступают гипсовые элементы, а по периметру проходит карниз. Светильники в стиле ар-нуво – кованые склянки с плафонами на традиционных металлических прутах – тоже служат для того, чтобы не никого «заглючить» строгий интерьер. В них, судя по установленам бра, в дальнейшем появится фреона. Всюду можно разграничивать пространства помогают напольные покрытия. Зона пикника выполнена плиткой, которую «закрывает» волна дубового паркета гостиной.

Квартира, над которой работал архитектор Александр Серов, подверглась серьёзной перепланировке. Чтобы обустроить две спальни, гостиную и кухню пришлось облицдинить. В довольно просторном, более 25 м² помещении нашлось место и для углового дивана, и для нежного гарнитура. Но для полноценной обеденной зоны здесь всё-таки тесновато, поэтому для трапез служит «остров», совмещающий в себе функции стола и хранилища продуктов. Выбирая мебель, автор проекта отдал предпочтение моделям от Neffle kuchen. Нижний фронт и колонна покрыты шпоном авангардистичного чёрного цвета, верхней же – белый, благодаря чему интерьер не выглядит панелированным и мрачным. В качестве отделочного материала стен выступает искусственный камень, на удивление достоверно имитирующий троннутую временем кирпичную кладку.

ПЛАН ДО РЕКОНСТРУКЦИИ



ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

| | |
|---|---------------------|
| Площадь кухни до перепланировки | 16,5 м ² |
| Площадь гостиной после перепланировки | 25 м ² |

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

СТЕНЫ: искусственный камень
«Карнизи» (Россия)
МЕБЕЛЬ: Neffe-kuchen (Германия)

ПЛАН ВОСПРЕДЕЛЕНІЯ

